

W tanecznym kręgu

Niewiele czasu pozostało do tegorocznych Mistrzostw Świata Formacji Standardowych w tańcu towarzyskim. Tym razem zaszczyt bycia gospodarzem imprezy przypadł naszemu miastu. Już 4 grudnia gościć będziemy tancerzy z różnych stron świata. Aby wprowadzić elblązan w nastrój zbliżających się mistrzostw, Dyskusyjny Klub Filmowy im. Andrzeja Munka, działający przy elbląskim kinie „Światowit”, organizuje mini przegląd filmów o tematyce tanecznej. W cyklu projekcji zatytułowanym „Wirujące kino” zobaczymy m.in. „Tango” w reżyserii Carlosa Saury. Utalentowany reżyser porzucony przez żonę rozpoczyna pracę nad filmowym musicaliem. Odwiedza lokale, gdzie tańczy się tango i poznaje tam piękną dziewczynę. Niestety jej opiekun ma powiązania ze światem przestępczym.

Drugi z prezentowanych filmów pt. „Bal” to historia Francji rozgrywająca się na tanecznym parkiecie. Akcja filmu - tocząca się w jednej sali balowej - rozpoczyna się w czasach współczesnych, ale wiszące na

ścianach historyczne fotografie cofają ją do lat 30. Od tej chwili wraz ze zmianą stylu tańca, strojów i obyczajów będziemy śledzić upływający czas. W kolejnym filmie pt. „Carmen” będziemy świadkami romansu mistrza Antonia z młodziutką, uroczą tancerką. Niestety dziewczyna raz przyłapana na zdradzie nie potrafi oprzeć się miłosnym igraszkom. Wobec tego w szalonym ataku złości zazdrosny kochanek postanawia ją zabić. Poza tym w „Wirującym kinie” zobaczymy „Titanic” Jamesa Camerona oraz dwa filmy - niespodzianki z udziałem Johna Travolty.

Na projekcje poszczególnych filmów zapraszamy codziennie od 25 listopada do 2 grudnia br. o godz. 21.00. W kasie kina „Światowit” można nabyć karnety na wszystkie seanse w cenie 18 zł lub bilety na pojedyncze projekcje za 7 zł. Dla trójki czytelników „Gazety Elbląskiej”, którzy jako pierwsi dodzwonią się do naszej redakcji i udzielą poprawnej odpowiedzi na zadane pytanie, mamy pojedyncze karnety na przegląd filmów tanecznych.