

Elbląg. Bez wakacyjnej przerwy

Taniec jako pomost

Europejskie Spotkania Taneczne, Dni Kultury Greckiej oraz Elbląskie Noce Teatru i Poezji, to najciekawsze propozycje, przygotowane przez Wojewódzki Ośrodek Kultury na wakacje.

Najszybciej, bo już w najbliższy piątek, rozpocznie się Europejskie Spotkania Taneczne Pomosty 2001. Spotkaniom będzie towarzyszyło międzynarodowe seminarium „Taniec jako pomost łączący ludzi z krajów nadbałtyckich”.

Elblążanie bliżej Grecji

— W sierpniu czeka nas kolejna duża impreza z cyklu „Źródła”, którego celem jest przybliżanie mieszkańcom dorobku kulturowego i artystycznego innych narodów — mówi Jacek Nowiński, dyrektor WOK. — Tym razem będą to Dni Kultury Greckiej. Współorganizatorem przedsięwzięcia jest Ambasada Grecji w Polsce. W programie przewidziano m.in. prezentację greckich zespołów muzycznych, wystawę fotografii, malarstwa, pokaz i degustację oryginalnej greckiej kuchni, prezentację narodowego tańca oraz wykłady o kulturze i sztuce greckiej.

Gwiazdy i młode talenty

Atrakcyjnie zapowiada się także jubileuszowa, piąta już edycja Elbląskich Nocy Teatru i Po-



Elbląskie Noce Teatru i Poezji odbędą się już po raz piąty

ezji. Ta dwudniowa impreza odbędzie się w ostatni weekend sierpnia. W pierwszym dniu, pod hasłem „Festiwal Piosenki Wartościowej”, za-

prezentują się młodzi artyści z całej Polski. Gospodarzem drugiego dnia będzie Ryszard Rynkowski, który w pierwszej części wystąpi wraz

z przyjaciółmi, a w drugiej będzie promował młode talenty z Elbląga i regionu.

Fot. Piotr Kajmer

Jarosław Grabarczyk