

# ◆ TEATR. Laury za błękitnookich



## Krystian Godlewski w spektaklu Kochając błękitnookich

Fot. Piotr Kajmer

Krystian Godlewski, aktor elbląskiego teatru Stajnia Pegaza, zdobył pierwszą nagrodę w finale Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, który odbył się w Zgorzelcu. W kategorii teatrów jednego aktora Krystian zaprezentował monodram „Kochając błękitnookich” według Tomasza Manna w reż. Ewy Ignaczak. Niedawno za rolę w tym monodramie elblązanin otrzymał Grand Prix V Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „Czy to jest kochanie?”.

W finale OKR-u w kategorii teatrów jednego aktora spotkało się 14 monodramistów, którzy wcześniej wygrali eliminacje wojewódzkie w poszczególnych regionach Polski.

— Jadąc do Zgorzelca nie wiedziałem, co zaprezentują moi konkurenci — wyznaje Krystian. — Miałem nadzieję, że uda mi się coś wywalczyć, ale nie myślałem, że będzie to pierwsze miejsce.

Teraz elblązanin ma nadzieję, iż zostanie zaproszony na profesjonalne festiwale, m.in. do Wrocławia, gdzie spróbuje swoich sił z zawodowymi monodramistami.

**Jarosław Grabarczyk**