

Powrót do domu

Wędrowki „Stajni Pegaza”

Teatr „Stajnia Pegaza” po blisko rocznej współpracy z Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury wrócił do swojej dawnej siedziby - gdańskiego klubu studenckiego „Zak”. Jednak zdaniem Karoliny Lichacz, rzeczniczki prasowego WOK, nie oznacza to wcale, że grupa zupełnie zerwie kontakty z Elblągiem.

„Stajnia Pegaza” z Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury w Elblągu związała się w listopadzie minionego roku, kiedy jej założycielka **Ewa Ignaczak** została tam instruktorem.

- W Wojewódzkim Ośrodku Kultury nadal odbywać się będą zajęcia prowadzone przez jednego z aktorów Stajni - **Krystiana Godlewskiego**, który chyba już na stałe związał się z WOK. Nadal także będzie można obejrzeć u nas spektakle Stajni - zapewnia Karolina Lichacz.

O tym, że zapewnienia te nie są bezpodstawne świadczyć może na przykład rozbudowa sekcji teatralnej prowadzonej przez Krystiana Godlewskiego, gdzie w tym roku rozpoczną pracę aż cztery grupy: aktorzy (studenci na stałe współpracujący z Teatrem Stajnia Pegaza), nowa grupa warsztatowa, grupa szczudlarzy oraz grupa literacka.

tyna