

# Sukcesy „Stajni Pegaza”

Teatr „Stajnia Pegaza”, występujący wraz z dwoma nowymi członkami - elblążanami: Krzysztofem Wieszcziem i Michałem Lewandowskim - zdobył nagrodę na festiwalu teatralnym w Zgierzu.

W Zgierzu odbyły się kolejne Zgierskie Spotkania Małych Teatrów. Wzięło w nich udział 7 teatrów alternatywnych i off-owych z całej Polski. Reprezentująca Elbląg „Stajnia Pegaza” wystąpiła tam ze spektaklem zrealizowanym na WOK-owskiej „Scenie na piętrze” pt. „Przemienienie” wg scenariusza Marcina Bortkiewicza, w reż. Ewy Ignaczak (najnowsza wersja wcześniejszego spektaklu pt. „Przemiana” z Marcinem Bortkiewiczem w roli głównej). Był to już drugi popis „Stajni” w Zgierzu. Cztery lata temu, „Stajnia” pokazała na tym festiwalu spektakl pt.

„Oskar-zm”, który został bardzo dobrze przyjęty.

Tegoroczne popisy młodych aktorów oceniało 4-osobowe jury złożone z wybitnych polskich twórców teatralnych i krytyków.

W rezultacie 3 teatry wyróżnione zostały równorzędną, główną nagrodą. Teatry: Teatr Kreatury z Gorzowa Wielkopolskiego, Teatr UHURU oraz Teatr „Stajnia Pegaza”. Każdy z nich prezentował inną formę i tematykę i każdy zespół teatralny nagrodzony został za co innego (za technikę, za reżyserię, za wykonanie).

Krystian Godlewski - aktor „Stajni Pegaza”, instruktor teatralny w WOK-u: - „wszystkie teatry prezentowały bardzo wysoki poziom, co nas prawdę mówiąc zaskoczyło”. (kp)