

◆ ELBLĄG — GARDZIENICE Przemienienie Stajni Pegaza



Stajnia Pegaza podczas inauguracji sezonu offowego w WOK w Elblągu

Fot. Piotr Kajmer

Związany do niedawna z Elblągiem trójmiejski Teatr Offowy Stajnia Pegaza uczestniczył w Międzynarodowym Festiwalu Off-Konfrontacje w Gardzienicach. Gdańsko-elbląska grupa teatralna zaprezentowała tam spektakl „Przemienienie” według Franza Kafki.

— Gardzienicki festiwal jest jedną z najbardziej prestiżowych imprez w kraju, jeśli chodzi o prezentację teatrów alternatywnych — opowiada Krystian Godlewski, aktor Stajni Pegaza i instruktor teatralny Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Elblągu. — Nie ma on charakteru konkursu, ale konfrontacji, gdzie spotykają się grupy offowe z całego świata.

W tym roku prezentowały się teatry offowe z wielu krajów Europy, a nawet z USA. Spektakl Stajni Pegaza przyjęty został bardzo życzliwie, zbierając pochlebne recenzje.

— Była to dla nas okazja do wymiany doświadczeń i nawiązania nowych kontaktów — mówi Krystian Godlewski. — Mam nadzieję, że wkrótce uda nam się zaprosić renomowany zespół gardzienicki do Elbląga.

Jago