

„Czy to jest kochanie?”

# Wyrecytowana miłość

Od 12 marca w Elblągu odbywać się będzie Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa. Z recitalami wystąpią m.in. Anna Maria Jopek, Adrianna Biedrzyńska, Michał Bajor. Spektakle zaprezentują Teatr Montownia i Studio Buffo.

Już po raz drugi Elbląg stanie się siedzibą Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?”. Ubiegłoroczna edycja festiwalu została pozytywnie oceniona przez Zarząd Głównego Towarzystwa Kultury Teatralnej - patrona festiwalu.

Organizatorzy imprezy, Wojewódzki Ośrodek Kultury i Teatr Dramatyczny w tym roku zaprosili do Elbląga same recytatorskie sławy.

- Uczestnikami festiwalowych zmagani będą studenci szkół teatralnych, laureaci ogólnopolskich turniejów recytatorskich, poezji śpiewanej i małych form teatralnych - mówi Bożena Sielewicz, organizator festiwalu.

- Festiwalowe prezentacje obejmą kategorie: monolog, poezja śpiewana, piosenka aktorska, małe formy teatralne i teatr jednego aktora.

W jury festiwalu zasiądą największe autorytety w dziedzinie teatru.

Uczestników przeglądu oceniać będą profesorowie Akademii Teatralnej w Warszawie: Irena Jun, Edward Wojtasiak, Jarosław Gajewski oraz Janusz Majcherek, redaktor naczelny miesięcznika „Teatr” i Leszek Wójtowicz z Piwnicy Pod Baranami.

Każdego dnia festiwalu wystąpią zaproszeni goście.



Organizator festiwalu, Bożena Sielewicz.

Fot. Piotr Kamer

W czwartek, 12 marca, Teatr Montownia zaprezentuje spektakl pt. „Śpiew nocy letniej” wg wybranych sztuk Wiliama Szekspira” w reżyserii Macieja Wojtyszko. Bilet na spektakl kosztuje 15 zł.

W piątek, 13 marca, z recitalem pt. „Oblicza miłości” wystąpią Michał Bajor, Leszek Wójtowicz, Anna Maria Jopek, Adrianna Biedrzyńska i Dominika Kurdziel z Teatru Dramatycznego w Warszawie. Bilety na spektakl kosztują 35 zł.

W sobotę warszawski teatr Studio Buffo zaprezentuje muzyczne przedstawienie pt. „Przeboje, czyli Piosenki z Grosików 1 i 2” w reżyserii Janusza Józefowicza. Bilety kosztują 50 zł.

Wstęp na prezentacje uczestników festiwalu będzie bezpłatny.

Bilety na spektakle można już kupować w kasie kina Światowit.

Organizatorzy imprezy zapewniają, że festiwal elbląski będzie wielkim świętem teatru i poezji, tym ważniejszym, że wypadającym w Roku Mickiewicza.

(Mak)