

# Święto poezji miłosnej

**ELBLĄG. Teatr, młodość i Mickiewicz**

**Z**a 10 dni rozpoczyna się w Elblągu Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „... Czy to jest kochanie?”, jedna z największych w tym roku imprez amatorskiego ruchu teatralnego w kraju.

W marcu ubiegłego roku Wojewódzki Ośrodek Kultury w Elblągu po raz pierwszy zorganizował Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „... Czy to jest kochanie?”, poświęcony miłości w literaturze. Duże zainteresowanie tą imprezą młodzieży zajmującej się recytacją i poezją śpiewaną niemal z całej Polski oraz bardzo pochlebne opinie Zarządu Głównego Towarzystwa Kultury Teatralnej w Warszawie spowodowały, że tegoroczna, druga edycja festiwalu, będzie miała szerszą formułę i znacznie większy rozmach. Tegoroczny Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „... Czy to

jest kochanie?” będzie się odbywać od 12 do 15 marca, a WOK organizuje go wspólnie z elbląskim Teatrem Dramatycznym.

– Chcielibyśmy, aby nasz festiwal stał się jedną z najciekawszych i najpoważniejszych imprez ruchu twórczej, żywej mowy w Polsce – mówi Bożena Sielewicz z Wojewódzkiego Ośrodka Kultury, pomysłodawczyni imprezy. Patronem prasowym festiwalu jest „Gazeta Morska”.

Mecenasami imprezy zostali: ABB Zamech, wydawnictwo Harlequin, GSM Plus, Przedsiębiorstwo Wielobranżowe Halex, Telekomunikacja Polska SA, PKO BP, PKO SA, Bank Handlowy, Polski Bank Inwestycyjny, Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Nowym Dworze Gdańskim, Urząd Wojewódzki i Urząd Miejski w Elblągu.