

Elbląscy reprezentanci

Festiwal Sztuki Słowa

160 osób weźmie udział w IV Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?”. Impreza rozpocznie się 21 marca. Elbląg będzie reprezentowany przez podopiecznych Niny Dziwniel, Tomasa Walczaka i Bożeny Siewic.

W tegorocznym festiwalu uczestnicy będą walczyć o palmę pierwszeństwa w czterech kategoriach: piosenka artystyczna, recytacja, teatr jednego aktora, małe grupy teatralne. Elblążanie nie wystawili swego kandydata w kategorii teatr jednego aktora, natomiast w pozostałych mamy spore szanse na sukces.

W kategorii piosenka artystyczna wystąpi elblążanka **Monika Kwiatkowska**, podopieczna Niny Dziwniel. Monika zaśpiewa dwie piosenki: „Je śnie” z muzyką Grzegorza Holeniewskiego i „Kilka łez” z muzyką Stefana Brzozowskiego; prezentacja odbędzie się w kinie „Światowit”,

25 marca, o godz. 18, podczas spektaklu „Pylem księżycowym”.

Nina Dziwniel przygotowała do festiwalu także dwie recytatorki i grupę teatralną. **Katarzyna Ankudowicz** i **Marta Wodzińska** z Młodzieżowego Domu Kultury wystąpią 25 marca, o godz. 11 na Małej Scenie Teatru Dramatycznego. Pierwsza z nich zaprezentuje „Zośkę Wariatkę” Juliana Tuwima i List św. Pawła do Koryntian; druga - „Tutli - Putli” Stanisława Ignacego Witkiewicza i „Miłość” Edwarda Stachury.

Natomiast prowadzona przez Ninę Dziwniel grupa teatralna działająca przy Wo-

jewódzkim Ośrodku Kultury pokaże „Ewangelię wg Wolanda” według Michała Bułhakowa; przedstawienie odbędzie się na Małej Scenie, 24 marca, o godz. 16.

Inna elbląska grupa teatralna, „Alter Ego” prowadzona przez **Tomasza Walczaka** z Teatru Dramatycznego, pokaże spektakl „Widziałem koniec wieku”. „Alter Ego” wystąpi na Dużej Scenie Teatru Dramatycznego, 25 marca, o godz. 11.

Dziś początek imprez towarzyszących festiwalowi. Zainauguruje go Studio Test z Warszawy sztuką „Kto?” Stephanie de Ratuld, w reżyserii i scenografii **Andrzeja Marii Marczewskiego**. Natomiast uroczyste spotkanie uczestników festiwalu z jurorami oraz koncert inauguracyjny odbędzie się w piątek, 24 marca.

Akcja „Kto?” dzieje się współcześnie w Paryżu. Dramat afirmuje dobro, miłość, pomoc drugiemu człowiekowi, bycie sobą i częścią Boga - pisali recenzenci po premierze spektaklu, która odbyła się w ubiegłym sezonie w Teatrze im. Węgierki w Białymstoku.

„Kto?” to utwór, w którym ton serio walczy o lepsze z lekkim, pastiszowym opisem świata zakłamanych wartości, braku autentyczności, dążenia do pozornych, wymaginowanych celów, niegodnych poświęcenia im ani czasu, ani uwagi. **basz.**

Reklama



BIURO OBSŁUGI KLIENTA
UL. RYBACKA 36A (STARÓWKA)

poniedziałek - piątek 8:00 - 18:00
soboty 9:00 - 14:00

telefon 64 22 999

fax 64 22 998

www.dialogok.com.pl