

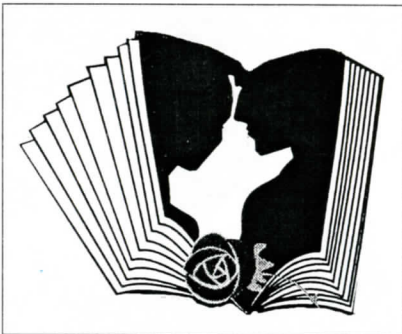
Festiwal królestwo sztuki

Jeszcze nie ucichł gwar po „Ankiecie Polityki” i pracownicy WOK ledwie zdążyli odetchnąć, a już rozpoczynają się przygotowania do nowej imprezy. Po raz czwarty, 24-25 marca odbywał się będzie Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „Czy to jest kochanie?”. Organizatorem jest Wojewódzki Ośrodek Kultury, a współorganizatorami Teatr Dramatyczny w Elblągu i Oddział Okręgowy TKT w Elblągu. Nad

festiwal, jak co roku, czuwa Bożena Sielewicz - dyrektor artystyczny. Patronat medialny objęło ogólnopolskie wydanie Gazety Wyborczej, nagrywały festiwal będą: programy 1 i 3 Polskiego Radia oraz Telewizja Gdańsk.

Zainteresowanie tegoroczną edycją przeszło najśmielsze oczekiwania organizatorów. Choć młody, elbląski festiwal cieszy się już ogromną popularnością. Młodzież przyjeżdża tu, by w przyjaznej atmosferze rywalizować mię-

dzy sobą o miano najlepszych ale też po to, by się uczyć... Uczestnicy chwiałą sobie możliwość podpatrzenia innych oraz uczestnictwo w warsztatach prowadzonych przez jurorów.



dzy sobą o miano najlepszych ale też po to, by się uczyć... Uczestnicy chwiałą sobie możliwość podpatrzenia innych oraz uczestnictwo w warsztatach prowadzonych przez jurorów. W tym roku wpłynęło około 300 zgłoszeń - najwięcej od recytatorów. Po wstępnej selekcji na festiwalu pokażą się 230 osoby. Organizatorom zależało na utrzymaniu wysokiego poziomu artystycznego, ale także na promocji młodych talentów. Dlatego obok laureatów znanych festiwalu pojawią się też debiutanci.

Taka impreza to też czas na promocję miasta. W kategorii recytacji pokażą się min. podopieczni MDK - Katarzyna Ankudowicz i Marta Wolińska - zeszlóroczna uczestniczka. Wystąpią też dwie grupy teatralne: podopieczni Bożeny Sielewicz z WOK ze sztuką Bułchakowa „Ewangelia według Volanda” (jedną z pierwszych wersji

„Mistrza i Małgorzaty”) oraz Alter Ego Tomasza Walczaka, które zagra „Widziałem Koniec Wieku”. Zeszłoroczni laureaci wystąpią w czasie koncertu inauguracyjnego.

Jurorzy festiwalu to Bartosz Wyszomirski, Janusz R. Kowalczyk, Jerzy Satanowski, Jan Poprawa, Anna Romantowska.

Na pewno warto będzie zobaczyć festiwalowe przesłuchania piosenki, prowadzone przez Stefana Brzozowskiego z Zespołem Czerwony Tulipan. W sobotę po godzinie 16 odbędą się dwa koncerty, dzielone na bloki tematyczne. Pokażą się min. wykonawcy piosenki autorskiej, aktorskiej i poezji śpiewanej. Wstęp kosztował będzie 5 zł. Nie obędzie się oczywiście bez atrakcyjnych imprez towarzyszących.

IV Festiwalu Sztuki Słowa nie było by bez sponsorów, którzy wspomogli WOK ogromną sumą 80.000 zł. Główny mecenat obiał tradycyjnie już Plus GSM, inni sponsorzy to: PKO BP, POK S.A., Kredyt Bank PBI, Elbrol, EZE S.A., Telekomunikacja, PZU Życie S.A., AIB, Auto El., Przedsiębiorstwo Budownictwa Ogólnego, Turbo Service.

D. Baranowska