

X ELBLĄSKIE NOCE TEATRU I POEZJI FESTIWAL PIOSENKI WARTOŚCIOWEJ

wprost poleca

ELBLĄG, 24.08.2006



PROGRAM

24.08.2006, godz. 21.00 (cena biletu 40 zł)
Dziedziniec Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Elblągu

Uroczysta Inauguracja
Jubileuszowej X Edycji Elbląskich Nocy Teatru i Poezji

Prowadzenie: Dominika Figurska

„TEATR PIOSENKI” z WROCŁAWIA

Prowadzenie: Roman Kołakowski

Teatr Piosenki z Wrocławia prowadzony przez Romana Kołakowskiego zajmuje się przede wszystkim promocją młodych talentów i ich debiutów! To nowa inicjatywa artystyczna Romana Kołakowskiego – poety, pieśniarza, kompozytora, tłumacza, scenarzysty i reżysera, wieloletniego dyrektora artystycznego Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu.

Roman Kołakowski jest współtwórcą takich wielkich wydarzeń artystycznych, jak: „Anioły Europy”, „Mysterium Iniquitatis”, „Szare kwiaty – tango operita”, czy „Quem quaeritis?”. Spektakle Teatru Piosenki z udziałem znakomitych aktorów filmu, teatru – laureatów Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki – stały się sensacją ostatniego sezonu artystycznego nie tylko we Wrocławiu. Teatr Piosenki to nowoczesne spektakle muzyczne oparte na literaturze najwyższej klasy i znakomitej muzyce.

„WYSPA BREL”

Wystąpią:

**Magda Kumorek, Beata Lerach, Maria Meyer,
Konrad Imiela, Robert Gonera, Mariusz Kiljan,
Piotr Rogucki.**

Zespół muzyczny pod kierownictwem **Hadriana Filipa Tabęckiego,**
w składzie: **Mariusz Jeka, Radosław Kiszewski, Maciej Szczuciński,
Bartłomiej Krauz, Paweł Stankiewicz.**

Spektakl „Wyspa Brel”, nowego wrocławskiego Teatru Piosenki Aktorskiej, to próba odczytania niezwyklej życiorysu Jacquesa Brela z jego piosenek i malarstwa Paula Gauguina.

„ZŁO - KSIĘGA GRÓŻB” - THE TIGER LILLIES PROJECT

Wystąpią:

**Monika Wierzbicka, Wojciech Brzeziński,
Konrad Imiela, Mariusz Kiljan i Piotr Rogucki.**

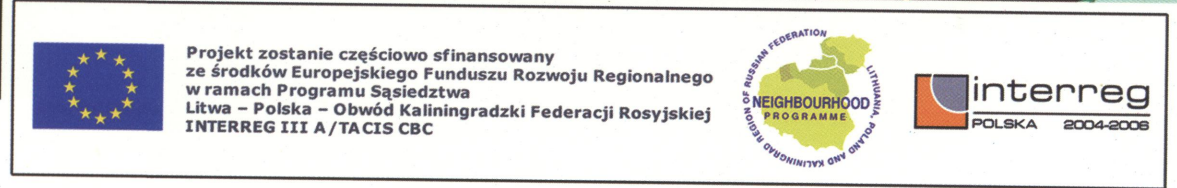
Zespół muzyczny pod kierownictwem **Stefana Gąsienieca,**
w składzie: **Michał Lasota, Tomasz Basel, Paweł Słomoński,
Jacek Ropski, Piotr Banys, Jakub Cywiński.**

„Zło - Księga Grózb” - The Tiger Lillies Project, to prapremierowe interpretacje polskich wersji piosenek Martina Jacquesa w przekładach Romana Kołakowskiego, autora legendarnych już przekładów songów Kurta Weilla i Bartolda Brechta, Nicka Cave'a, czy Toma Waitsa.

Centrum Kultury i Współpracy Międzynarodowej „Światowid”
Pl.K. Jagiellończyka 1, 62-300 Elbląg, tel. 055 611 20 50
www.swiatowid.elblag.pl, info@swiatowid.elblag.pl



Zastrzegamy sobie możliwość zmian w programie.
Zarezerwowane bilety należy wykupić najpóźniej 7 dni przed datą koncertu.



SPONSOR GŁÓWNY



SPONSORZY



PATRONAT MEDIALNY



WSPÓLORGANIZATOR: MUZEUM ARCHEOLOGICZNO-HISTORYCZNE W ELBLĄGU