



VIII ELBLĄSKIE TEATRU I POEZJI W NOCE

Wzrost 26 - 28. 08. 2004 r. Podzamcze Stare Miasto



Co myślisz, trzymając w ręku małe nasionko – że to niewiele warty okruch? A przecież może z niego wyrosnąć wielkie i silne drzewo. Ktoś może odpocząć w jego cieniu, ktoś schronić się przed deszczem, a kiedy wiatr roznieśli nasiona tego drzewa, powstanie wielki las. Tak samo jest z pieniędzmi – ich rzeczywistej wartości nie określają odcisnięte na nich cyfry, ale możliwości, jakie ze sobą niosą.

*Szanujemy Twoje pieniądze,
bo wiemy, ile dla Ciebie znaczą.*

**Sponsor Główny VIII Elbląskich Nocy Teatru i Poezji
– Festiwalu Piosenki Wartościowej**



Commercial Union Polska należy
do międzynarodowej Grupy Aviva


COMMERCIAL UNION
Polska

Patronat honorowy:

Minister Kultury - Waldemar Dąbrowski

Marszałek Województwa Warmińsko – Mazurskiego - Andrzej Ryński

Prezydent Elbląga - Henryk Słonina

Organizator:

Centrum Kultury i Współpracy Międzynarodowej ŚWIATOWID w Elblągu

Oddział Okręgowy Towarzystwa Kultury Teatralnej w Elblągu

Współorganizator:

Wydział Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Elblągu

Biblioteka Elbląska

Muzeum w Elblągu

Jest nam niezmiernie miło przywitać Państwa na *VIII Elbląskich Nocach Teatru i Poezji – Festiwalu Piosenki Wartościowej*. Cieszymy się, że w Elblągu po raz kolejny gościśmy tak wiele znakomitości.

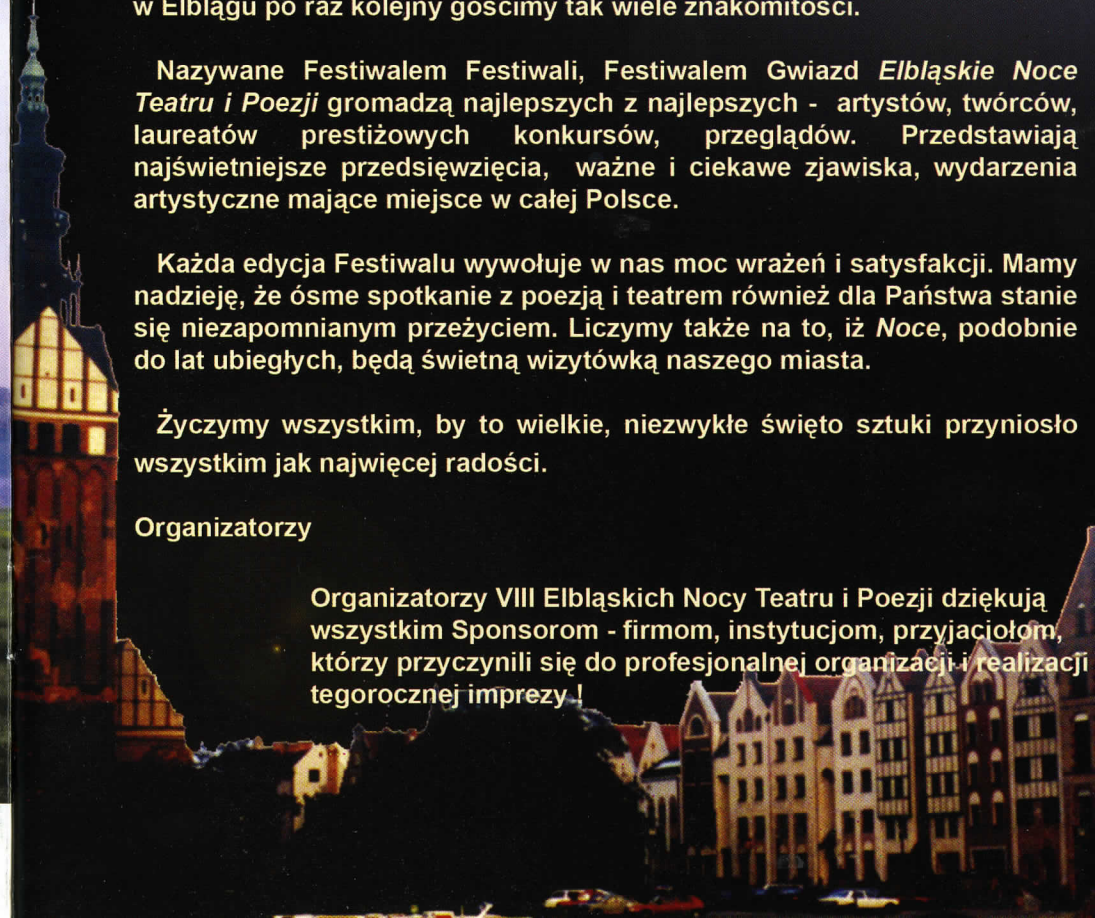
Nazywane Festiwalem Festiwali, Festiwalem Gwiazd *Elbląskie Noce Teatru i Poezji* gromadzą najlepszych z najlepszych - artystów, twórców, laureatów prestiżowych konkursów, przeglądów. Przedstawiają najświetniejsze przedsięwzięcia, ważne i ciekawe zjawiska, wydarzenia artystyczne mające miejsce w całej Polsce.

Każda edycja Festiwalu wywołuje w nas moc wrażeń i satysfakcji. Mamy nadzieję, że ósme spotkanie z poezją i teatrem również dla Państwa stanie się niezapomnianym przeżyciem. Liczymy także na to, iż *Noce*, podobnie do lat ubiegłych, będą świetną wizytówką naszego miasta.

Życzymy wszystkim, by to wielkie, niezwykle święto sztuki przyniosło wszystkim jak najwięcej radości.

Organizatorzy

Organizatorzy *VIII Elbląskich Nocy Teatru i Poezji* dziękują wszystkim Sponsorom - firmom, instytucjom, przyjaciółom, którzy przyczynili się do profesjonalnej organizacji i realizacji tegorocznej imprezy!



Festiwal Piosenki Wartościowej

Prowadzenie: Artur Andrus

Koncert – Formacji Chłopięcej Legitymacje

Projekt 25. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu 2004

Wykonawcy: Sambor Dudziński, Konrad Imiela, Cezary Studniak

Laureaci Festiwalu Kabaretowych

XX Przeglądu Kabaretów PaKA

LIMO

Wykonawcy: Ewa Błachnio, Marcin Kulwikowski, Abelard Giza

I Platformy Artystycznej O.B.O.R.A.

Łowcy. B

Wykonawcy: Bartosz Góra, Bartosz Gajda, Sławek Szczęch, Paweł Pindur,

Maciej Szczęch, Mariusz Kałamaga

Piwnica Przy Krypcie ze Szczecina

Spektakl teatralny – „Tlen”

Autor: Iwan Wyrpajew

Wykonawcy: Krzysztof Czeczot, Iza Kała, Artur Pagrułski, Konrad Cwajda, Lech Grochala

Tłumaczenie: Agnieszka Lubomira Piotrowska. Reżyseria: Paweł Niczewski.

Scenografia i kostiumy: Wanda Kowalska. Ruch sceniczny: Arkadiusz Buszko

Premiera 12 marca 2004

Główna nagroda Offeusz 2004 na XIV Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Malta 2004 w Poznaniu

27.08.2004, godz. 20.30

FESTIWAL PIOSENKI WARTOŚCIOWEJ

Najlepsi z najlepszych. Największe w kraju święto muzyki. Festiwal Gwiazd.

Prezentacje Laureatów Festiwalu

Prowadzenie: Artur Andrus i Andrzej Poniedziałki

LAUREACI:

25. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu 2004

Piotr Rogucki, Mariusz Orzechowski, Wojciech Brzeziński

XIX Przeglądu Kabaretów PaKA 2004

Kabaret LIMO

XXXIX Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie 2003

Trzy Dni Później

VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Artystycznej w Rybniku 2004

Ryszarda Widota

VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?” w Elblągu 2004

Ewa Zgoda, Magda Sobieraj

Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego – Poezja Śpiewana Włocławek 2004

Mateusz Ławrynowicz

I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Kabaretowej O.B.O.R.A. 2004

Łowcy. B, Kwartet wokalny B.A.CH

XXXI Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych „Śpiewamy Poezję” Olsztyn 2004

Beata Lerach

Konkursu Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej Sopot 2004

Monika Dryl, Kamila Pieńkos, Kinga Ilgner

Wręczenie „KSIĘŻYCOWEJ STATUETKI”

przyznawanej przez publiczność za najciekawsze artystyczne wydarzenie wieczoru.

Prowadzenie: Jan Pograwa

Wykonawcy: Iwona Loranc, Joanna Liszowska, Krystyna Świątecka, Janusz Radek, Marek Andrzejewski,

TRZY DNI PÓZNIEJ, Piotr Rogucki, Wojciech Brzeziński

Akompaniuje zespół instrumentalno-wokalny Z. Łapińskiego w składzie:

Zbigniew Łapiński - kierownik muzyczny, fortepian, instr. klawiszowy, Marcin Partyka - fortepian, instr. klawiszowy,

Krzysztof Łochowicz - gitara elektryczna, gitara akustyczna, Piotr Domagalski - gitara basowa, kontrabas,

Dominik Klimczak - perkusja, Andrzej Bukowski - saksofon altowy, saksofon tenorowy, flet, klarnet,

Joanna Piwowar - chórka, Marta Piwowar - chórka, Marta Groffik - chórka.

28.08.2004, godz. 21.00

„J.W. sztuk–mistrz spod Lublina”

Koncert przygotowany z okazji 50-tych urodzin Jana Wołka

Prowadzenie: Andrzej Poniedziałki

Wykonawcy: Stanisława Celińska, Hanna Banaszak, Katarzyna Groniec,

Magdalena Kumorek, Edyta Jungowska, Justyna Szafran, Wiktor Zborowski,

Marian Opania, Konrad Imiela, Jacek Bończyk, Mariusz Kiljan

Orkiestra: Włodzimierz Nahorny – fortepian, Janusz Strobel – gitara,

Wojciech Zieliński – instrumenty klawiszowe, Zbigniew Wegehaupt – kontrabas,

Cezary Konrad – perkusja, Mariusz Fazi Mielczarek – saksofon

PROJEKT WYPRODUKOWANY PRZEZ CKiWM „ŚWIATOWID” NA POTRZEBY FESTIWALU.

„J.W. sztuk–mistrz spod Lublina” to koncert piosenek Jana Wołka przygotowany specjalnie na potrzeby VIII Elbląskich Nocy Teatru i Poezji – Festiwalu Piosenki Wartościowej z okazji 50 – tych urodzin Artysty. Mamy nadzieję, że projekt ten zachwyci wszystkich widzów Nocy. Jan Wołek - piosenkarz, autor tekstów, kompozytor, malarz. To niedościgniony mistrz słowa, pieśniarz, autorytet całego zastępu „polskich bardów”.

Wymieniany jednym tchem obok Agnieszki Osieckiej, Jonasza Kofty, czy Wojciecha Młynarskiego jako najwybitniejszy polski poeta piosenki.

Najpopularniejszy „poeta śpiewający” lat 70. – idol młodej inteligencji polskiej.

Jan Wołek wywarł i ciągle wywiera ogromny wpływ na swoje środowisko, piosenkę autorską i literacką.

Jan Wołek, obdarzony wyjątkowym talentem i wrażliwością, potrafi jak nikt w niezwykle sposób wyrażać emocje, wzruszenia. Językiem śpiewanej miniatury ukazuje prawdę swych bohaterów - ludzi. Nie można zapomnieć, że zainteresowania naszego Jubilata sięgają także pisarstwa. Wielu z nas posiada tomiki z piosenkami Wołka, a jego powieść „Po” wciąż zdobywa nowych czytelników. To jednak nie wszystkie talenty Jana Wołka.

Jest on również znakomitym malarzem. Galeria w Kazimierzu Dolnym i marszandzi w Północnej Ameryce wystarczająco spopularyzowali Wołkowe pejzaże, kwiaty i martwe natury. Stąd koncert piosenek Jana Wołka wzbogacony zostanie o wernisaż jego prac. Podczas koncertu „J.W. sztuk–mistrz spod Lublina” usłyszymy najpiękniejsze piosenki artysty.



Jesteśmy kluczowym dostawcą turbin parowych, gazowych i generatorów dla firm branży energetycznej. Dostarczamy kompleksowe maszynownie oraz kompletne obiekty energetyczne „pod klucz”. Wytworzymy skomplikowane odlewy dla energetyki i przemysłu stoczniowego. Jesteśmy wyspecjalizowaną organizacją w zakresie usług serwisowych dla energetyki.

ALSTOM Power Sp. z o.o.
al. Jana Pawła II 12
00-124 Warszawa

ALSTOM Power Sp. z o.o. w Warszawie Oddział w Elblągu
ul. Stoczniowa 2, 82-300 Elbląg
Tel. +48 55 239 19 11, Fax +48 55 232 49 76

ALSTOM Power Sp. z o.o. w Warszawie Oddział we Wrocławiu
ul. Fabryczna 10, 53-609 Wrocław
Tel. +48 71 356 52 00, Fax +48 71 355 17 42

MORE AND MORE PEOPLE NEED ALSTOM

www.alstom.pl



Trzy Dni Później

Wielokrotnie nagradzane, m.in. I nagrodą na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie 2003; nagrodą TRYTONA na Festiwalu Artystycznym Młodzieży Akademickiej "FAMA" 2003 - tą samą nagrodą w 2004 dla Joanny Piwowar; Grand Prix XXIX Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych "Śpiewajmy Poezję" Olsztyn 2002.



Wojciech Brzeziński

Od 1999 związany z Teatrem Współczesnym. Oto niektóre z nagród: nagroda na 36. Ogólnopolskim Przeglądzie Teatrów Małych Form „Kontrapunkt” (2001); I nagroda na XXIV Ogólnopolskich Spotkaniach Zamkowych "Śpiewajmy Poezję" w Olsztynie (1997); Srebrna Ostroga 2001 dla młodego aktora; nagroda aktorska na II Festiwalu Dramaturgii Współczesnej; nagroda Rady Artystyczno-Programowej 25. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu (2004).



Kinga Ilgner

Absolwentka Warszawskiej Szkoły Teatralnej. Aktorka Teatru Narodowego w Warszawie. Finalistka 24. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu w 2003 roku; Konkursu Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej oraz konkursu "Z Cinema do Cannes".



Anna Ozner

Najważniejsze osiągnięcia: I nagroda w konkursie „Śpiewać każdy może” (1998); nagroda specjalna konkursu I Programu Polskiego Radia „Mikrofon dla wszystkich” (2001); nagroda Polskich Nagrań „Muza”, nagroda Radia Zachód w Festiwalu „Tańczące Eurydyki 2002”; nagroda „Eurydyki” za działalność artystyczną i twórczą w sezonie 2001/2002; udział w finale Konkursu Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej Sopot 2004.



Mariusz Orzechowski

Osiągnięcia: II nagroda na 25. Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu (2004); Grand Prix VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?” w Elblągu (2004); Hebanowy Szczepel do Kariery na Spotkaniach Młodych Autorów i Kompozytorów SMAK (2003); Grand Prix Bezalkoholowej Uczty z Piosenką Nieobojętą SANDlicz (2003).



Kamila Pieńkos

Jest laureatką I nagrody VII Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?” (2003); śpiewała na XXXI Ogólnopolskich Spotkaniach Zamkowych "Śpiewajmy Poezję" (2004) oraz w pierwszej dziesiątce Konkursu Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej Sopot 2004.

Oto mektóre z nagród: I nagroda na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Kabaretowej O.B.O.R.A. (2004); Tytuł Świra 2003 w kategorii Najbardziej Absurdalny Kabaret (2004); Grand Prix "Wyjście z Cienia" (2003); II miejsce na Festiwalu Piosenki Kabaretowej OSPA (2003); II miejsce Kabaretowej Ligi Dwójki (2003); II miejsce na XXIV Lidzbarskich Biesiady Humoru i Satyry; I nagroda - PaKA 2003.

LIMO

Laureaci: Przeglądu Kabaretów PaKA - I nagroda 2001, 2004; Mulatka - III nagroda 2002 oraz I nagroda w 2004; Grand Prix "Wyjście z Cienia" (2002); Lidzbarskie Biesiady Humoru i Satyry - II nagroda 2001, I nagroda 2002.

B.A.CH

czyli Bardzo Atrakcyjny Chór może się poszczycić: II miejscem i nagrodą publiczności na Festiwalu O.B.O.R.A. 2004; Grand Prix III Przeglądu Utworów Beatlesów; wyróżnieniem w Konkursie Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej Sopot 2000 i 2001 oraz „MUFCE 2000”; udziałem w koncercie finałowym I Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Estradowej.

Ewa Zgoda

Jest laureatką II nagrody na VIII Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?” (2004); finalistką Konkursu Interpretacji Piosenek Agnieszki Osieckiej oraz uczestniczką „FAMY”.

Mateusz Ławrynowicz

Jego najważniejsze sukcesy: I nagroda w XLVIII Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim – Poezja Śpiewana we Włocławku (2004); I nagroda w wojewódzkim finale XLVII OKR; I nagroda w Ogólnopolskim Turnieju Sztuki Recytatorskiej (2002); wyróżnienie na VIII Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Słowa „...Czy to jest kochanie?” (2004); II nagroda na Spotkaniach Zamkowych “Śpiewajmy Poezję” (2004).

Piotr Rogucki

Najważniejsze nagrody: I nagroda na 25. Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu (2004); nagroda główna na XXX Ogólnopolskich Spotkaniach Zamkowych “Śpiewajmy Poezję” w Olsztynie (2003); laureat Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, Festiwalu Artystycznego Młodzieży Akademickiej "FAMA".

Beata Lerach

Laureatka Grand Prix XXXI Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych “Śpiewajmy Poezję” w Olsztynie (2004).

Mecenas kultury

Szanowni Państwo,

Po raz kolejny mam przyjemność zaprosić Państwa na wyjątkowej rangi wydarzenie kulturalne.

Grupa LOTOS tradycyjnie już wspiera liczące się wydarzenia kulturalne zarówno o skali lokalnej, jak i ogólnopolskiej. Nasza firma od wielu lat kojarzona jest nie tylko z doskonałej jakości produktami. To także wypróbowany partner polskiej kultury, nauki i sportu. Z dumą podkreślam, iż nasze zaangażowanie zostało docenione przyznaniem firmie tytułu „Mecenas Pomorskiej Kultury”.

Jesteśmy dzisiaj z Państwem, aby wspólnie uczestniczyć w tym wspaniałym wydarzeniu artystycznym. Pozwolę sobie wyrazić nadzieję, iż dostarczy ono wszystkim widzom niezapomnianych wrażeń.



Paweł Olechnowicz

Paweł Olechnowicz
Prezes Zarządu
Dyrektor Generalny

GŁÓWNY SPONSOR



SPONSORZY



PKO BANK POLSKI



Hotel **GROMADA** sp. z o.o.
Elbląg, Pl. Stowiański 2

Zrealizowano przy pomocy finansowej
Urzędu Miasta w Elblągu

Patronat medialny



Media wspierające



plus dla kultury

