

Koronkowa

Autor: Joanna Grzędowska z Petrykoz.

Szopka bardzo wdzięczna. Filigranowe figurki, to prawdziwy majstersztyk i koronkowa robota. Autorka jest jedyną artystką biorącą udział w konkursie, która pokazała, jak rzeźbić miniaturowe figurki z drewna.



W łodzi

Autor: Józef Bonk z Tucholi.

Szopka w łodzi. Podświetlona. Wśród postaci: rybak odświętnie ubrany za sterem na pokładzie, dwie złote syrenki, Trzej Królowie przy Świętej Rodzinie. Postaci charakteryzują się brakiem proporcji ciała, co jest typowe dla rzeźby ludowej.



Płaskorzeźba

Autor: Stanisław Suska ze Sztutowa.

Szopka w formie płaskorzeźby, z licznymi elementami morskimi. Przedstawia Świętą Rodzinę w łodzi, której towarzyszą rybacy. Wokół dużo ptaków. Nieco przeładowana kompozycyjnie, ale zarazem głęboka w treści i w rezultacie bardzo interesująca.



Z wyobraźnią

Autor: Stanisław Apiasz z miejscowości Stróże.

Szopka przepiękna, urzekająca, niesłychanie precyzyjna. Zawiera dwadzieścia dwie postaci w łodzi, wyrzeźbione w jednym kawałku drewna. Doskonała kompozycyjnie i kolorystycznie. Przykład wielkiej wyobraźni artysty i mistrzowskiego wykonania.

